



Alcaldía Municipal
Pitalito Huila

Experiencia Significativa

Coro Mixto Normalista

Guillermo León Ordóñez Semanate

**I. E. M. Escuela Normal Superior
Pitalito - Huila**



alcaldiapitalito.gov.co



FUNDAMENTACIÓN

La experiencia se fundamenta en el modelo pedagógico socio-crítico, el enfoque humanista y la estrategia de Enseñanza para la Comprensión, los cuales orientan la formación integral, la participación activa y el desarrollo de competencias cognitivas y socioemocionales. La música se concibe como lenguaje pedagógico y herramienta transformadora que posibilita ambientes de cooperación, expresión emocional y creatividad.

El Coro Mixto se articula con el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y con el Plan de Mejoramiento Institucional (PMI), aportando a la misión de la Escuela Normal Superior de Pitalito de formar ciudadanos críticos, sensibles y socialmente responsables. Su proyección se vincula con el fortalecimiento de la convivencia escolar, la inclusión de poblaciones diversas y la valoración de la cultura musical local y universal.





PERTINENCIA

La experiencia responde a la necesidad institucional de contar con espacios artísticos permanentes que integren la formación musical con el desarrollo socioemocional, ciudadano y cultural de los estudiantes. Aporta soluciones a problemáticas como la falta de oferta en educación musical, la necesidad de apoyar a estudiantes con retos emocionales y la importancia de fortalecer la identidad institucional.

Se alinea con políticas públicas como la Ley General de Educación, el enfoque de educación inclusiva, los lineamientos de competencias ciudadanas y las orientaciones para ambientes escolares protectores. Su desarrollo beneficia a estudiantes desde sexto grado hasta la media, así como a jóvenes del Programa de Formación Complementaria.





CONSISTENCIA

Existe coherencia entre los objetivos, las acciones formativas y los resultados obtenidos.

- Los ensayos presenciales y virtuales permiten alcanzar la técnica vocal y la interpretación musical.
- La metodología integrada combina repertorio pertinente, acompañamiento técnico y enfoque socioemocional.
- La participación voluntaria asegura compromiso y sentido de pertenencia.
- Las presentaciones públicas y los registros audiovisuales evidencian avances técnicos y personales.

Todo el proceso mantiene relación directa con los propósitos de formación integral, convivencia y desarrollo de la sensibilidad artística.



MADUREZ

La experiencia cuenta con más de seis años de consolidación, en los cuales se ha enriquecido mediante ajustes permanentes en la metodología, la selección de repertorio, el acompañamiento emocional y el uso de tecnologías educativas.

A partir del análisis continuo, se han implementado estrategias de retroalimentación virtual, talleres personalizados, participación comunitaria y nuevas dinámicas de liderazgo estudiantil. El coro ha evolucionado desde una propuesta inicial de práctica musical hasta un proceso pedagógico sistemático con identidad y estructura propias.





EMPODERAMIENTO

El Coro Mixto se sostiene gracias al compromiso activo de estudiantes, docentes, familias y directivos.

- Los estudiantes asumen roles de liderazgo, coordinación de voces y apoyo técnico.
- Las familias acompañan los procesos formativos y participan en los eventos institucionales.
- Los docentes y directivos apoyan logística, escenarios y recursos.

Este nivel de apropiación ha permitido que el coro se convierta en un referente institucional de participación artística, convivencia y sentido de pertenencia.



EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

El seguimiento se realiza mediante

- Listas de asistencia y participación.
- Observaciones sistemáticas durante ensayos y conciertos.
- Registros audiovisuales para análisis técnico.
- Diarios de campo y entrevistas a estudiantes y familias.
- Evaluación cualitativa del progreso vocal y emocional.

La combinación de análisis cualitativo y cuantitativo permite valorar avances en técnica vocal, autoestima, habilidades sociales, resiliencia y sentido de comunidad. La experiencia se ha transformado a partir de la autorreflexión, incorporando nuevos métodos y apoyos según las necesidades detectadas.





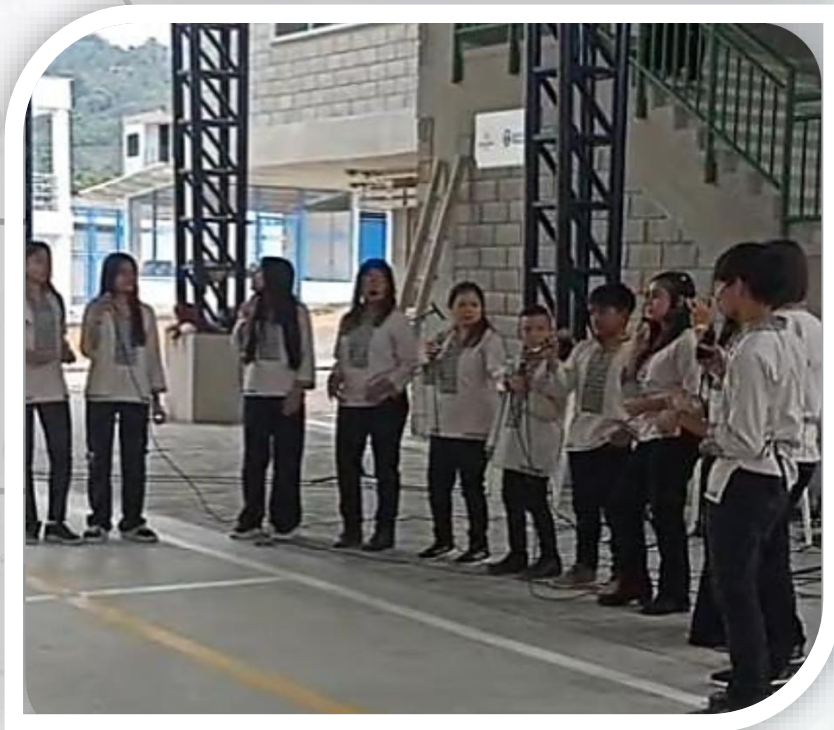
RESULTADOS



- Participación sostenida de 70 estudiantes por año de diferentes grados y modalidades.
- Fortalecimiento de habilidades técnicas en canto e interpretación musical.
- Mejoras evidentes en autoestima, convivencia, autocontrol y comunicación.
- Inclusión de poblaciones diversas y apoyo a estudiantes con necesidades emocionales.
- Presentaciones artísticas en eventos institucionales y comunitarios.
- Consolidación de un espacio de referencia para la formación musical en la región.



TRANSFERENCIAS



La experiencia puede replicarse en otros contextos educativos gracias a:

- Su metodología flexible (presencial + virtual).
- El uso de recursos tecnológicos accesibles.
- La articulación entre música, convivencia y bienestar emocional.
- La sistematización de repertorios, guías de ensayo y estrategias de retroalimentación.

Su estructura permite adaptaciones en instituciones rurales, urbanas, escuelas de música y proyectos de convivencia escolar.



SOSTENIBILIDAD

La sostenibilidad se asegura mediante:

- La institucionalización del coro dentro de la oferta educativa.
- El compromiso del docente líder y el respaldo directivo.
- La participación voluntaria y motivada de los estudiantes.
- La vinculación de familias y aliados externos.
- El uso de recursos tecnológicos que permiten continuidad aun en cambios de calendario o presencialidad.

El proceso está diseñado para mantenerse y actualizarse de manera permanente.



INNOVACIÓN

La experiencia incorpora:

- Metodologías activas con enfoque socio-crítico y humanista.
 - Sesiones presenciales y virtuales con retroalimentación personalizada.
 - Uso de grabaciones, partituras digitales y herramientas tecnológicas.
 - Integración de técnicas de musicoterapia para apoyo emocional.
 - Participación estudiantil en construcción de repertorios y liderazgo coral.
- La propuesta transforma el aprendizaje musical en un proceso integral, creativo e inclusivo alineado con las políticas educativas actuales.





Alcaldía Municipal
Pitalito Huila

CRÉDITOS Y CONTACTO

Responsable(s) : Guillermo León Ordóñez
Semanate

Correo(s) :

guillermo.ordonez@normalpitalito.edu.co

Teléfono 300 285 0595



alcaldiapitalito.gov.co